

Título: “De jóvenes a jóvenes: Formación de líderes comunitarios/as en sexualidades”

Mesa 11: Experiencias de Investigación-Acción

Autoras:

GONZALEZ DEL CERRO, Catalina (D.N.I. 32.638.445)

Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación (IICE) de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Puán 480. CABA. Argentina
catalinagc@gmail.com

ORTMANN, Cecilia (D.N.I. 28.801.959)

Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación (IICE) de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Puán 480. CABA. Argentina
ce.ortmanneilia_1681@gmail@yahoo.com

RAELE, Graciela (D.N.I. 12.099.274)

Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación (IICE) de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Puán 480. CABA. Argentina
grarae2000@yahoo.com.ar

Palabras Claves: JÓVENES - LÍDERES COMUNITARIOS/AS - SEXUALIDADES

Introducción

El presente trabajo relata nuestra experiencia en el proyecto “De jóvenes a jóvenes: formación de líderes comunitarios/as en salud sexual y derechos reproductivos en la escuela media”, del cual participamos durante 2010 e inicios de 2011¹, en el marco del Programa Nacional de Voluntariado Universitario en la Escuela Secundaria² y como integrantes del equipo de investigación sobre problemáticas de educación, género y sexualidades, que dirige

¹ Actualmente se esta transitando una segunda etapa que no abordaremos en este trabajo.

² Ministerio de Educación, Secretaría de Políticas Universitarias, Programa Nacional de Voluntariado Universitario, 2da Convocatoria 2009.

la Dra. Graciela Morgade³.

En este sentido, relataremos la experiencia realizada en las cuatro secciones de cuarto año de nivel medio de una escuela pública de gestión estatal de orientación comercial⁴, que se encuentra situada en el barrio porteño de San Telmo de la Ciudad de Buenos Aires.

En un primer apartado, haremos una breve descripción de las condiciones que permitieron que este proyecto se pueda llevar adelante. En un segundo apartado relataremos la experiencia y el modo en que llevamos a la práctica algunos aportes teóricos. Finalmente dejaremos delineadas algunas reflexiones que surgieron en función de lo vivido, proponiendo futuras líneas de acción.

Presentación del proyecto

Objetivos

El proyecto “De jóvenes a jóvenes: formación de líderes comunitarios/as en salud sexual y derechos reproductivos en la escuela media” contempló dos grandes objetivos. Por un lado, se propuso abordar la sexualidad desde una mirada integral con perspectiva de género que contemple elementos de promoción de la salud, y que permita deconstruir las prácticas discursivas hegemónicas en torno a los roles sociales de las mujeres y los hombres en relación a sus sexualidades. Por otra parte, se fomentó la participación y formación de estudiantes “líderes comunitarios” que desarrollen acciones de difusión y promoción en la comunidad educativa, buscando fortalecer las trayectorias de los/as alumnos/as así como también sensibilizar sobre la temática a la misma comunidad educativa.

El proyecto mantiene una continuidad con experiencias previas llevadas a cabo en el marco de la Extensión Universitaria. En el 2009 se realizó el Proyecto “Hablemos de nuestra salud y de nuestros afectos... entre jóvenes y adultos/as”⁵ con la modalidad de talleres, en dos centros de

³ UBACyT 063 (Programación 2008-2010). “Cuerpos sexuados en la escuela media: currícula, experiencias y silencios”. Directora: Dra. Graciela Morgade. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. FFyL. UBA.

⁴ A ella concurren aproximadamente 680 estudiantes, provenientes del mismo barrio, así como también de La Boca, Constitución y Barracas. Muchos/as de ellos/as viven en asentamientos precarios, alquilando habitaciones en hoteles, o en situación de desalojo.

⁵ FFyL UBA – Programa Fortalecimiento a Organizaciones de la Sociedad Civil, Gobierno de la C.A.B.A. Directora: Dra. Graciela Morgade. Período: Junio 2008 - Abril 2009. Este proyecto estuvo dirigido a: a1) identificar líderes comunitarios/as y formarlos como coordinadores de talleres de promoción de la salud en un sentido integral y centralmente, en cuestiones de salud reproductiva, b2) a desarrollar una serie de talleres en comunidad y e3) a aportar a la inclusión de estas temáticas en las actividades de las ofertas educativas de nivel secundario (CENS) dirigidas a población vulnerable.

educación de adultos en el Barrio de Flores y en un centro en la misma Facultad de Filosofía y Letras. Previamente se llevo adelante la experiencia “Transversal y con contenidos propios. Aportes para la construcción de una educación sexual con enfoque de género en la formación docente inicial”⁶, con el propósito del fortalecer, desde un enfoque de género, la inclusión de temáticas vinculadas con las cuestiones de sexualidad en los Institutos de Formación Docente (IFD) de la Ciudad de Buenos Aires.

Marcos institucionales

La experiencia estuvo financiada por el Programa de Voluntariado Universitario, que es una iniciativa del Ministerio de Educación de la Nación que se lleva a cabo desde el año 2006, con la finalidad de profundizar vínculos entre las universidades públicas y la comunidad, desarrollando acciones en relación a necesidades específicas e incentivando el compromiso social en estudiantes universitarios.

A su vez, fue llevada adelante por el equipo docente del Seminario “Educación, relaciones de género y sexualidades”⁷ de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, junto con el área “Educación, género y sexualidades” del Centro de Innovación y Desarrollo para la Acción Comunitaria (CIDAC)⁸.

Asimismo, se realizó una convocatoria a estudiantes de la Carrera de Ciencias de la Educación para cumplimentar créditos de campo en torno salud sexual y derechos reproductivos con jóvenes de escuelas medias de la Ciudad de Buenos Aires⁹. Las estudiantes participaron conjuntamente con el equipo en la planificación de los talleres, observación y análisis de las mismas.

Planificar, obsrervacion y analisis

Marco legal

Consideramos relevante recordar que en octubre de 2006, tras intensos debates, el Congreso

⁶ UBA – FLACSO/Fundación Ford. Directora: Dra. Graciela Morgade. Período: Mayo 2007 hasta Julio 2008.

⁷ Seminario de grado del ciclo de Formación General de la carrera de Ciencias de la Educación.

⁸ El Centro de Innovación y Desarrollo para la Acción comunitaria (CIDAC) fue creado por Res 3920/08 del CD de la FFyL-UBA, dependiente de la Secretaría de Extensión y Bienestar Estudiantil. La creación del CIDAC pone de manifiesto la necesidad institucional de dar impulso a la transformación universitaria, promoviendo la implementación de proyectos universitarios integrales en condiciones de desarrollar instancias, tanto de formación como de acción comunitaria, vinculadas a la resolución de problemáticas de los sectores populares.

⁹ El cumplimiento de créditos de trabajo de campo y de investigación es requisito del ciclo de Formación General de la carrera de Ciencias de la Educación (FFyL, UBA).² Proyecto: “Hablemos de nuestra salud sexual y derechos reproductivos entre jóvenes”. Directora: Dra. Graciela Morgade.

de la Nación sancionó la Ley 26150, por la que se crea el Programa Nacional de Educación Sexual Integral en el ámbito del Ministerio de Educación, con la finalidad de generar acciones para el cumplimiento de los derechos de todo educando de recibir educación sexual integral en los establecimientos educativos públicos, de gestión estatal y privada de las jurisdicciones nacional, provincial, de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y municipal, desde el nivel inicial hasta el nivel superior de formación docente de educación técnica.

Asimismo, la legislatura de la Ciudad de Buenos Aires, en el mismo año que el Congreso Nacional, logra el consenso necesario para la sanción de una norma que regule la enseñanza de educación sexual integral en su jurisdicción, mediante la ley 2110¹⁰. Cabe mencionar, que si bien están vigentes los lineamientos curriculares para todo el territorio nacional y en particular, la ciudad de Buenos Aires, también cuenta con ellos, la evidencia muestra que los mismos no tienen cumplimiento en las escuelas públicas, tanto de gestión estatal o privada. Como así también, su aplicación difiere entre las instituciones.

Marco teórico

Como equipo de investigación que viene indagando en problemáticas relacionadas a la educación, a las sexualidades y a las relaciones de género desde el análisis de diversas experiencias, partimos de entender que la sexualidad ha sido y es actualmente abordada, de forma implícita y/o explícita, en la escuela media desde varios enfoques, siendo la perspectiva biomédica la hegemónica por excelencia. Esta perspectiva, que suele estar respaldada por la voz autorizada de médicos, especialistas o profesores/as de biología, tiende a reducir la sexualidad a lo meramente reproductivo. De esta forma se pone el foco en la prevención de problemas de salud sexual y de embarazos no deseados, frente a los cuales los/las jóvenes aparecen como particularmente vulnerables. Se construye así una idea de “verdadera y buena” sexualidad centrada en la genitalidad, y por ende en las relaciones heterosexuales, procreativas y estables. Por el contrario, la mirada integral parte de la concepción de las relaciones sexuales como relaciones sociales, y como tácticas, construidas históricamente, atravesadas por vínculos de poder, especialmente por la desigualdad entre hombres y mujeres, así como también entre clases sociales, grupos culturales y generaciones. La propuesta pretende en última instancia problematizar junto con los estudiantes los vínculos existentes entre las prácticas y representaciones sobre las sexualidades y el “deber ser” masculino y femenino, que atraviesan permanentemente la esfera de la cotidianeidad escolar. Seguido a esto-, se busca reflexionar en forma conjunta sobre la discriminación hacia personas cuyos roles, identidades y conductas no se corresponden con el modelo hegemónico heteronormativo, patriarcal y basado en un binomio

¹⁰ Ley 2110, de Educación Sexual Integral. CABA. Sancionada Octubre 2006.

de géneros esencializantes.

1º JORNADAS INTERNACIONALES SOCIEDAD ESTADO Y UNIVERSIDAD

30 de Noviembre, 1 y 2 de Diciembre de 2011

Título: “De Jóvenes a Jóvenes: Formación de líderes comunitarios/as en sexualidades”

Mesa 11: Experiencias de Investigación-Acción

Autoras:-

GONZALEZ DEL CERRO, Catalina (D.N.I. 32.638.445)

Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación (IICE) de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Puán 480. CABA. Argentina

catalinage@gmail.com

ORTMANN, Cecilia (D.N.I. 28.801.959)

Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación (IICE) de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Puán 480. CABA. Argentina

cecilia_1681@yahoo.com

RAELE, Graciela (D.N.I. 12.099.274)

Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación (IICE) de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Puán 480. CABA. Argentina

grarae2000@yahoo.com.ar

Palabras Claves: JÓVENES – LÍDERES COMUNITARIOS/AS – SEXUALIDADES

1. Introducción

El presente trabajo relata nuestra experiencia en el proyecto “**De jóvenes a jóvenes: formación de líderes comunitarios/as en salud sexual y derechos reproductivos en la escuela media**”, del cual participamos en el año 2010, en el marco del Programa Nacional de Voluntariado Universitario en la Escuela Secundaria¹¹ y como integrantes del equipo de investigación sobre problemáticas de educación, género y sexualidades.

¹¹ Ministerio de Educación, Secretaría de Políticas Universitarias, Programa Nacional de Voluntariado Universitario, 2da Convocatoria 2009.

En este sentido, relataremos la experiencia realizada en las cuatro secciones de cuarto año de nivel medio de una escuela pública de gestión estatal de orientación comercial, que se encuentra situada en el barrio porteño de San Telmo de la Ciudad de Buenos Aires.

El equipo docente trabajó mediante la modalidad de taller en torno a dos ejes temáticos. Por un lado, se abordó la sexualidad desde una mirada integral que contemple elementos de promoción de la salud, así como una perspectiva de género, que permita deconstruir las prácticas discursivas hegemónicas en torno a las relaciones sociales y sexuales entre hombres y mujeres. Por otra parte, se fomentó la participación y formación de líderes que desarrollen acciones de difusión y promoción en la comunidad educativa, buscando fortalecer las trayectorias de los/as estudiantes así como también sensibilizar sobre la temática a la misma comunidad educativa.

En un primer apartado, describiremos el marco institucional y teórico que sustenta la experiencia.

En el segundo apartado, ...

En el tercer apartado, ...

2. Presentación del proyecto

2.1 Marcos institucionales

El proyecto presenta dos marcos institucionales. Por un lado, la experiencia ha sido financiada por el Programa de Voluntariado Universitario, que es una iniciativa del Ministerio de Educación de la Nación que se lleva a cabo desde el año 2006, con la finalidad de profundizar vínculos entre las universidades públicas y la comunidad, desarrollando acciones en relación a necesidades específicas e incentivando el compromiso social en estudiantes universitarios.

Por otro lado, fue llevado adelante por el equipo docente del Seminario “Educación, relaciones de género y sexualidades”¹² de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, junto con el área “Educación, género y sexualidades” del CIDAC (Centro de Innovación y Desarrollo para la Acción Comunitaria).

Algo breve sobre CIDAC

CRÉDITOS

¹² Seminario de grado del ciclo de Formación General de la carrera de Ciencias de la Educación.

2.2-Objetivos y marco-legal

AGREGAR ALGO DE LA LEY ESI

≠ perspectiva biomédica tradicional

El proyecto **“De jóvenes a jóvenes: formación de líderes comunitarios/as en salud sexual y derechos reproductivos en la escuela media”** contempló dos grandes objetivos. En primer lugar, capacitar a las/os estudiantes voluntarios/as universitarios/as en aspectos teóricos y metodológicos sobre temas de salud sexual y reproductiva, desde un enfoque de género, con el fin último de coordinar actividades en escuelas secundarias de la ciudad de Buenos Aires.

En segundo lugar, trabajar con alumnos/as de nivel medio con el objeto de fortalecer sus trayectorias y sensibilizar sobre la temática a la misma comunidad educativa en pos de fomentar la retención escolar, como así también la inserción comunitaria de los/as líderes para convocar a otros/as jóvenes que no asisten a la escuela.

para formar líderes comunitarios/as

En cuanto al **marco teórico**, las investigaciones desarrolladas han sido sobre las posibilidades y limitaciones de las campañas de prevención de las ITS y de los embarazos no deseados, en particular en las escuelas secundarias, desde una perspectiva de género y educación. **ACTUALIZAR**

-

Al inicio de la experiencia, el equipo de investigación del cual formamos parte, estaba centrado en la indagación de los “Cuerpos sexuados en la escuela media: curricula, experiencias y silencios”¹³ con el fin de reconstruir los discursos hegemónicos y subordinados sobre las sexualidades de los y las jóvenes que se construyen en nivel secundario en la Ciudad de Buenos Aires¹⁴; en continuidad con líneas de investigación anteriores. En este sentido, se hizo énfasis en la identificación de los contenidos y enfoques curriculares que participan de la construcción de los cuerpos presentes en la enseñanza, como así también en las visiones que tienen los equipos docentes sobre el modo en que los y las jóvenes habitan sus cuerpos sexuados.

2.3 Antecedentes

¹³ Tres áreas curriculares del secundario: Formación ética y ciudadana, Historia y Biología/Educación para la Salud

¹⁴ UBACyT 063 (Programación 2008-2010). “Cuerpos sexuados en la escuela media: curricula, experiencias y silencios”. Directora: Dra. Graciela Morgade. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. FFyL. UBA.

REDACTAR TODO EN UN SOLO PARRAFO

El proyecto “De jóvenes a jóvenes: formación de líderes comunitarios/as en salud sexual y derechos reproductivos en la escuela media” mantiene una continuidad con experiencias previas llevadas a cabo en el marco de proyectos de Extensión Universitaria que el Equipo llevó a cabo, a saber:-

“Hablemos de nuestra salud y de nuestros afectos... entre jóvenes y adultos/as”.¹⁵ Proyecto dirigido a a) identificar líderes comunitarios/as y formarlos como coordinadores de talleres de promoción de la salud en un sentido integral y centralmente, en cuestiones de salud reproductiva, b) a desarrollar una serie de talleres en comunidad y c) a aportar a la inclusión de estas temáticas en las actividades de las ofertas educativas de nivel secundario (CENS) dirigidas a población vulnerable.-

“Transversal y con contenidos propios”

.- Aportes para la construcción de una educación sexual con enfoque de género en la formación docente inicial”¹⁶ El propósito central del proyecto fue fortalecer, desde un enfoque de género, la inclusión de temáticas vinculadas con las cuestiones de sexualidad en los profesorados (Institutos de Formación Docente — IFD) de la Ciudad de Buenos Aires y, eventualmente, en el resto del país. Se trató de un dispositivo participativo de producción de aportes e insumos para el desarrollo curricular de cinco materias del Plan de Estudios de la formación de docentes para los niveles inicial y primario.

3. Relato y Fundamentación**Relato de la experiencia**

Podemos presentar las actividades llevadas a cabo en el marco del voluntariado separadas en tres grandes momentos. Estos son: Sensibilización, Producción y Promoción. Entendemos que esta división tiene límites difusos, ya que la formación está presente de forma transversal en todas las instancias.-

3.1 Sensibilización

En esta primera etapa nos propusimos introducir las herramientas conceptuales básicas sobre la temática. Como ya planteamos más arriba, uno de los objetivos fue el de abordar las

¹⁵ FFyL UBA – Programa Fortalecimiento a Organizaciones de la Sociedad Civil –Gobierno de la Ciudad de Bs. As. (fondo concursable) Directora: Dra. Graciela Morgade. Período: Junio 2008.- Abril 2009.

¹⁶ UBA – FLACSO/Fundación Ford (fondo concursable). Directora: Dra. Graciela Morgade. Período: Mayo 2007 hasta - Julio 2008.

sexualidades y los géneros en vistas a las problemáticas sociales relacionadas a ella, desde una mirada integral distanciándonos de la perspectiva biomédica tradicional-tradicional. Ahora ~~Ahora~~-bien, ¿Cómo se lleva a cabo este abordaje integral? Este proyecto se pensó —y también se reelaboró durante la práctica— de modo tal que, tanto los contenidos como también la forma de trabajo promuevan una reflexión por parte de los/las estudiantes sobre sus propias representaciones y prácticas en torno a dichas problemáticas.

ESCUELA – POBLACION

Se realizaron 8-ocho encuentros durante los primeros 4cuatro meses la primer parte del año lectivo, con las 4-cuatro secciones de 4to año, separados en dos grupos, con la presencia de un promedio de 20 estudiantes. La modalidad elegida fue la de taller, con una duración de aproximadamente 1-una hora. Se previó su realización dentro de la jornada escolar, rotando en días y horarios, de forma tal que no se perjudique la programación de una sola materia. Cada grupo estuvo coordinado por una misma pareja pedagógica, conformada por integrantes del equipo de investigación.

Este formato de trabajo, a la vez que se ajusta a los requerimientos institucionales, tiene un sentido que creemos importante de destacar en relación a los contenidos trabajados en el aula. En este sentido ~~Por un lado,~~ es sabida la importancia de generar y mantener un vínculo de mutuo reconocimiento y confianza entre las talleristas y las/los estudiantes, y para ello fue clave la continuidad de las mismas personas, con una frecuencia de no más de dos semanas aproximadamente.

~~Por otro lado,~~ se presentó a los/as estudiantes el plan de trabajo anual y se propuso la idea de generar acciones por parte de ellos mismos para la replicación al resto de los alumnos y la comunidad. Creemos que plantear desde el inicio el objetivo de acciones futuras a cargo de ellos, posiciona a los estudiantes de forma tal que su primera aproximación al tema sea desde un rol activo.

~~La presentación de las talleristas como “de la universidad” generó cierta autoridad epistemológica (María), a la vez que mantuvo una libertad de acción dentro del aula que permitió un uso del espacio disruptivo al quehacer cotidiano.~~

En cuanto a la participación de la/los profesoras/es, si bien se las/los invitó a ser parte de los encuentros, hubo diversas respuestas. De las/los que se hicieron presentes (en menos de la mitad de los casos), alguno/as se mantuvieron al margen del taller, en calidad de observadores e incluso en una actitud por demás indiferente. Otros/as se mostraron participativos, principalmente en los momentos de trabajo en subgrupos con las/los estudiante_s_¿? Vale aclarar

que muchas veces no estaban avisados de los encuentros ni de la temática, a pesar que los encuentros eran definidos conjuntamente con la institución. Cabe señalar que, s Si bien el trabajo con las/los docentes no fue uno de los objetivos de este proyecto en particular, hacemos una evaluación crítica en cuanto a las mayores posibilidades que se podrían haber habilitado si se hubiese enfocado hacia un trabajo conjunto. **¿?**

A su vez, los encuentros fueron presenciadoas por una o dos estudiantes universitarias quienes participaron como observadoras rotativas ~~estudiantes de la carrera de Ciencias de la Educación,~~ quienes estuvieron n a cargo de registrando los encuentros. Dicha sistematización fue sumamente útil para la evaluación de esta primera etapa, en vistas a la planificación de las actividades posteriores, a la vez que fue parte de su trayecto formativo como estudiante.

REFERENCIA A LOS CRÉDITOS

En cuanto a los contenidos, se planteó cada encuentro con una temática específica, de forma tal que cada taller cierre en sí mismo y no requiera una continuidad de-con los encuentros anteriores. Esto es importante teniendo en cuenta las características de los sujetos pedagógicos con los que contamos, de un alto nivel de inasistenciaeireulación. Mediante el uso de disparadores para el debate, intentamos que los alumnos comiencen por reconocer e identificar sus propias concepciones sobre el tema a partir de sus vivencias, compartiendolascompartiéndolas con sus compañeros/as y contrastandolascontrastándolas con las normativas hegemónicas sobre la sexualidad.

~~E~~A su vez ~~n~~ cada encuentro taller introdujo dinámicas se propusieron actividades participativas como juegos y producciones gráficas grupales. Este recurso característico de la dinámica de taller motiva una primera producción por parte de los alumnos, a la vez que deja, ~~de~~ forma que pueda quedar plasmado en diversos soportes materiales lo debatido, de forma tal que se pudo retomar reflexivamente en instancias posteriores.

~~Mediante el uso de disparadores para el debate, se pretendió que los alumnos comiencen por reconocer e identificar sus propias concepciones sobre el tema o problema a partir de sus vivencias, y que las contrasten con la de sus compañeros.~~

Los encuentros siguieron el siguiente esquema temático: Nociones y dimensiones de la sexualidad integral: ,-Ley 26.150,- Eestereotipos de género y heteronormatividad: ,análisis de medios. -Derechos sexuales y reproductivos, Construcción social del cuerpo: caso de personas intersexuales. ,Ceuidado del cuerpo, y uso de métodos anticonceptivos y protección prevención de ITS infecciones de transmisión sexual (ITS). ,-Embarazo/maternidades es/paternidades es -adolescentes. **(versión reducida para Mardel)**

3.2 Producción

~~Durante~~Para la segunda parte del año 2010 el foco estuvo puesto en la realización, ~~por parte de los estudiantes,~~ de un material de sensibilización dirigido ~~a~~ a la comunidad educativa, ~~en vistas como primera acción de~~ a su ~~la~~ formación ~~como de~~ “líderes comunitarios/as”¹⁷. Comenzamos por retomar en cada curso los recuerdos y sensaciones que los estudiantes ~~identificaron~~ reconocieron durante la reconstrucción de los temas y actividades debatidos meses atrás. Los temas que señalaron como importantes fueron principalmente: embarazo, prevención, anticoncepción, diversidad sexual y violencia de género.

En una primera instancia se les propuso la opción de planificar y dictar talleres para los años más chicos. Si bien acordaron que los primeros años debían recibir información, también señalaban que “no nos van a dar bola si damos una clase”. Todos estuvieron de acuerdo en que era necesario y que era importante hacerlo porque “los más chicos tienen que saber cómo cuidarse, para no hacer boludeces”. Finalmente, en grupos de 3 a 4 alumnos/as, la actividad se centró en la realización y difusión de folletos, stickers, pins, volantes, afiches y demás soportes, ~~en~~ donde quedaron plasmados varios de las problemáticas vistas y la apropiación de ellas por parte de los y las estudiantes.

En este sentido, numerosas investigaciones dan cuenta de la distancia existente entre la transmisión de información y su apropiación transformativa por parte de los/as jóvenes y adultos/as jóvenes en materia de sexualidad. A partir de allí, surge la necesidad de construir estrategias pedagógicas institucionales cercanas a las necesidades e intereses de las y loas jóvenes que seguramente incidirán favorablemente en sus experiencias sociales, escolares y de salud.

La forma de trabajo para esta etapa de producción sufrió varios cambios. En primer lugar decidimos trabajar con grupos más reducidos, con dos ~~tutor~~as por sección. En segundo lugar, el contexto institucional permitió que se realizaran tan sólo 4 encuentros, menos de los planificados. (t). Si bien no nos extenderemos en esta cuestión aquí, tan sólo recordaremos que los mismos -se llevaron a cabo justo antes de las tomas estudiantiles de los secundarios de la ciudad a finales de 2010.¹⁸ en reclamo de condiciones edilicias, entre otras. Reclamamos que fueron llevadas adelante, en parte, por varios de los alumnos de 4to año.

¹⁷ Si bien este rol no parece sencillo de caracterizar por la amplitud de posibilidades que abarca, optamos por el uso de este término entendiéndolo para dar cuenta de como promotores de salud en sentido integral, especialmente en salud sexual y derechos reproductivos.

¹⁸ Estos reclamos fueron por las condiciones edilicias, entre otras cuestiones. Los mismos fueron llevadas adelante, en parte, por varios de los alumnos de 4to año.

En cuanto a la dinámica en el aula, se trabajó en subgrupos y se recurrió al análisis de diversos materiales, como disparadores: tiras gráficas, campañas desde el Estado o desde ONGs sobre prevención, salud sexual, violencia, estereotipos de género, Sida; materiales producidos tanto por movimientos feministas y LGTB como por la iglesia evangélica, en relación a las sexualidades, la despenalización del aborto, la homofobia, etc. Se mostró a su vez algunos materiales producidos por otros adolescentes, como por ejemplo un calendario con diversos dibujos sobre el uso del preservativo. Esta forma nos dio buenos resultados en relación al entusiasmo de los estudiantes y se abrió un amplio panorama de líneas de acciones a trabajar con la comunidad. Vale aclarar que los diseños fueron primero realizados a mano en el aula. Luego las coordinadoras digitalizaron y formatearon la imagen original y ~~emprolijaron~~ para la ~~n~~ presentación final.

Promoción

Existió un tercer momento en el cual los estudiantes “publicaron” sus producciones, aunque no de la manera que se había pensado originalmente. Este momento ~~final~~ no fue menos importante en la problematización de los contenidos, sino que por el contrario, lo entendemos como fundamental para incentivar roles activos en el entorno social de los adolescentes.

~~Por un lado se gestó~~ Se gestionó ~~conjunto con la vía~~ conjunto con la vía ~~institución~~ institución la participación de los y las estudiantes a la en una ~~Jornada de actividades~~ “Sexualidades en la escuela: De esto sí se habla” a llevarse a cabo en las dependencias del en el ~~CIDAC~~ CIDAC, en el marco enmarcada d ~~el~~ el ~~“Día i~~ internacional por la no violencia hacia las mujeres”. Finalmente, ~~por malentendidos con la institución~~ por cuestiones institucionales, los y las ~~estudiantes~~ estudiantes no pudieron asistir, pero sus trabajos estuvieron presentes. En su momento lo sentimos como un gran pesar, ya que la consideramos una instancia de intercambio muy enriquecedora. Participaron adolescentes de otras escuelas presentando sus propias producciones, a la vez que se expusieron los materiales realizados por los alumnos del taller. A principio del año siguiente, llevamos nuevamente las producciones gráficas a la escuela y se invitó a los y las ~~adolescentes~~ adolescentes a colgarlos en el hall trasero de la escuela y atender eventuales preguntas de otros alumnos.

Otra instancia de evaluación y exposición del proyecto, fue la realización de un cortometraje con entrevistas a los alumnos y a las alumnas ~~nos~~, registros de un taller de reconstrucción todo el proceso y la exposición de sus producciones y otros materiales de difusión sobre salud sexual en el hall de entrada de la escuela. En relación a esta instancia, elegimos la siguiente anécdota para ilustrar este tercer momento.

Mientras alumnos y alumnas de otros años se acercaban al stand a ver y retirar los materiales, una maestra de primaria se acercó intrigada, y tras observar un rato, se dirige a un alumno y dos alumnas de 4to que se encontraban detrás del stand, para interrogarlos: “¿A ver cuánto aprendieron... qué tiene que ver esto (señalando un afiche realizado con los alumnos sobre violencia hacia las mujeres) con esto (un volante realizado por los alumnos en el que se promueve el uso de preservativo)?” Frente a eso, una de las alumnas responde: “Y por ejemplo que una chica no puede llevar un preservativo en la cartera por miedo a quedar como una puta”.

Aquí insistimos con la importancia de generar espacios en donde se habiliten las voces y en donde se pueda pensar en conjunto los atravesamientos posibles entre prácticas sexuales e identidades de género. Vemos en este ejemplo un logro en la comprensión por parte de la alumna, de los sentidos que atraviesan los diversos temas vistos desde una perspectiva crítica y social, y sobretodo, que tenga en cuenta el papel central que juega la desigualdad entre los géneros. Creemos fundamental que las y los alumnos reflexionen sobre sus posibilidades en relación a su vida sexual, en función de las nociones que construyen sobre lo que implica, en términos sexuales, ser hombre o mujer. Las actividades llevadas a cabo en el taller buscan explicitar este vínculo entre género y sexo, brindando a los y las estudiantes herramientas que les permitan identificar y desnaturalizar estas representaciones, y así poder decidir de forma autónoma y responsable sobre sus prácticas sexuales y su relación con el propio cuerpo y el de los/as demás.

Por último quisiéramos tan sólo mencionar que este proyecto, si bien ya concluyó su primera etapa, sigue desarrollando otras líneas de acción en la actualidad. Durante el 2011 el equipo docente continúa trabajando con el mismo grupo de alumnos/as que hoy se encuentran en 5to año. Proyectamos el video en la escuela y posteriormente debatimos con los y las estudiantes acerca de proceso vivenciado. Creemos que la realización y proyección de un producto audiovisual resulta una herramienta sumamente enriquecedora, tanto en términos de apropiación de los temas vistos, como también de fortalecimiento de vínculos con los/las estudiantes y con la institución. A su vez resulta un gran aporte como material de difusión y posible replicación de la experiencia.

En esta segunda etapa estamos centradas en la formación de líderes comunitarios/as, trabajando con aquellas/os estudiantes que voluntariamente han decidido seguir indagando en el tema y llevando a cabo actividades de promoción. Si bien consideramos que la instancia de producción y difusión de materiales que sensibilicen al resto de la escuela ya es en sí mismo una actividad que los/as posiciona como “líderes” o especialistas en cuestiones de sexualidad, este

año estamos dedicadas especialmente a profundizar dicho rol.

Las actividades que estamos realizando tienen como fin la planificación de talleres sobre salud sexual junto con los/las alumnos/as, que coordinarán ellos/as mismo/as a fin de año y que están destinados a los/las alumnos/as de 1er año. Pasar por la experiencia de estar a cargo de un taller requiere e implica una excelente forma de apropiación de las problemáticas por parte de quienes lo dictan, así como también genera un efecto particular en los/las estudiantes más chicos/as que participan de ellos. Es en esta etapa donde se muestra de modo más claro las nuevas formas de construcción de saberes y de resignificación de los roles pedagógicos que estamos proponiendo. En el apartado que sigue desarrollaremos esta última cuestión.

Sobre las formas de construcción de saberes

Para complejizar los sentidos que adquiere esta experiencia en tanto práctica pedagógica, recurrimos al análisis que realizan Graciela Alonso y su equipo de trabajo (Alonso, Díaz y cols., 2002) en relación a las instancias de producción de saber en espacios y formatos no convencionales, principalmente aquellas llevadas a cabo por colectivos sociales. En estas prácticas, señalan tres componentes analíticos: los procesos de significación, las estrategias de inclusión-exclusión y los modos de producción, que desarrollaremos brevemente a continuación.

En primer lugar, el abordaje de la sexualidad en la institución educativa implica necesariamente adoptar una posición política crítica en relación, por un lado, a la construcción sociohistórica de la sexualidad y, por otro lado, a la pedagogía misma. En este sentido, el conocimiento escolar es producto de una determinada formación social, histórica y cultural; un producto entre otros posibles. De igual manera, ese saber institucional/institucionalizado apunta a la construcción de un modelo determinado de sujeto pedagógico. Pero... ¿qué ocurre cuándo se intenta desnaturalizar y problematizar ese conocimiento escolar hegemónico?

Siguiendo a Graciela Alonso, entendemos que este espacio abre la posibilidad a nuevos procesos pedagógicos que enfatizan la (re)construcción y (re)producción de saberes, y que no se establecen a través de formatos escolarizados, ni mucho menos institucionalizados: el propio concepto de pedagogía debe ser repensado en relación al marco hegemónico que lo estructura. De este modo, durante el desarrollo de los talleres de formación de líderes comunitarios/as tienen lugar procesos de significación y de resignificación de las experiencias, los sentidos, los deseos de los y las jóvenes a partir de la problematización del conocimiento mismo.

En segundo lugar, y en estrecha vinculación, se ponen en juego *estrategias de inclusión-exclusión* que apuntan a visibilizar la arbitrariedad de las normativas sociales sobre la sexualidad, subvirtiendo las regulaciones sobre las relaciones pedagógicas. Como señalamos anteriormente, la propuesta que llevamos a cabo se basa en una noción de sexualidad que se distancia radicalmente de las perspectivas tradicionales en educación sexual, entendiendo que “la sexualidad es aprendida, es construida a lo largo de toda la vida, de muchos modos, por todos los sujetos” (Lopes Louro, 1999).

Partir de una concepción dinámica de la propia identidad sexual, implica necesariamente una idea igualmente fluctuante, variable, de los roles pedagógicos. Es decir que no se establecen posiciones de alumno/a y maestro/a, de saber-enseñar y no saber-aprender, sino que todas las voces –tanto de talleristas como de estudiantes- son puestas en valor, compartidas, debatidas. “Esto sugiere otros formatos para el vínculo pedagógico: el maestro no es ahora un sujeto social tangible personalizado en el formato escuela, sino una virtualidad que circula entre espacios, tiempos” (Alonso, Díaz y cols., 2002: 34).

El tercer componente de este proceso de construcción colectiva de conocimiento se refiere a los *modos de producción* que intervienen tanto a nivel material como simbólico, “colocando y/o desarmando piezas de saber, sólidamente construidas en la escolarización formal. (...) la pedagogía de la identidad colectiva se construye a partir de rearmar las cadenas de significantes en algo más parecido a un taller de escritura que a una clase escolar” (Alonso, Díaz y cols., 2002: 33). En este sentido, la instancia de elaboración de materiales, los momentos de difusión, la preparación de charlas para alumnos/as de otros cursos, en fin, las tareas que los/as chicos/as desarrollan como líderes comunitarios/as, dan cuenta de esos modos de producción que configuran otra pedagogía.

Nuevos sentidos de la pedagogía

Desde el punto de vista pedagógico, entendemos que, además de constituir una instancia de aprendizaje para alumnos y alumnas de nivel medio, esta experiencia reviste igual importancia en la formación de estudiantes universitarios/as y educadores/as. Como anticipamos inicialmente, el desarrollo de talleres que abordan temáticas centradas en la sexualidad desde una perspectiva de género, implica un modo de producción de saberes que involucra a los/as

sujetos/as desde la pasión y el erotismo que generalmente no tienen lugar en el aula (hooks¹⁹, 1999).

En su trabajo “Curiosidad, sexualidad y currículum”, la pedagoga queer Deborah Britzman plantea que el abordaje de temáticas vinculadas a la sexualidad en la escuela requiere de una pedagogía significativa porque interpela a los/as docentes en tanto sujetos sexuados/as. En un breve recorrido por distintas perspectivas, la autora señala que concebir la sexualidad como movimiento puede aportar a la configuración de una “pedagogía de la sexualidad”. Movilidad, oscilación, actividad, que le otorgan tres dimensiones.

En primer lugar, se constituye en algo dinámico, dentro del proceso fluctuante e incierto que caracteriza la conformación de las subjetividades. En este sentido, cabe preguntarnos si este dinamismo es aceptado en los/as sujetos/as pedagógicos/as o si la escolarización supone individuos/as estables y estáticos/as.

En segundo lugar, Britzman propone pensarlas por fuera del pretendido universalismo, la cultura hegemónica y las regulaciones que ésta le impone: “la sexualidad no sigue las reglas de la cultura, aun cuando la cultura intenta domesticar a la sexualidad”, afirma la autora; es decir que la sexualidad se constituye como alteridad. Y entonces nos preguntamos... ¿qué sexualidad queremos que vivan y experimenten nuestros/as alumnos/as? ¿perpetuamos aquellas pautas y etiquetas que hablan de una sexualidad?

En tercer lugar, la sexualidad implica la existencia de un dominio imaginario, de un campo abierto a la curiosidad y a la creatividad, “íntimamente ligado a la renovación de la imaginación, en la medida en que nos reconciamos con lo que somos y con lo que deseamos ser como seres sexuados” (Britzman, 1999). De este modo, la sexualidad concebida desde el deseo y la inquietud configura un dispositivo pedagógico específico que requiere desarrollar la capacidad para la curiosidad, que estimula y despierta el interés por el aprendizaje.

En el marco de nuestra experiencia con adolescentes, somos constantemente interpeladas por estas cuestiones, problematizando nuestra práctica, desde la planificación hasta el momento mismo de cada taller. Partiendo principalmente de la concepción de la sexualidad como derecho inalienable de los y las jóvenes, intentamos romper con miradas enraizadas en el sentido común que imparten educación sexual como una vía de perpetuación del moralismo y normalización de los cuerpos.

Asimismo entendemos que para las estudiantes universitarias que acompañan el desarrollo de los talleres como parte de su formación de grado, este espacio constituye una instancia que

¹⁹ La autora emplea la letra minúscula como toma de posición frente a las normas del lenguaje.

rompe radicalmente con la clásica propuesta de un curriculum académico cerrado, estático, incuestionable. En este caso, todos/as los/as sujetos/as implicados/as –docentes, estudiantes de nivel superior, alumnos/as de nivel medio- nos vemos atravesados/as por la necesidad de aceptar la incertidumbre y abrimos a la curiosidad y creatividad que conllevan el abordaje integral de la sexualidad (Britzman, 1999).

Conclusiones

Tras habernos extendido en la fundamentación teórico-política de nuestra experiencia como educadoras e investigadoras, quisiéramos concluir delineando algunos aportes que consideramos relevantes para el desarrollo de futuras experiencias similares. Cabe insistir en la relevancia que tiene para la formación universitaria la posibilidad de generar espacios y cambios curriculares que incorporen temas vinculados a las sexualidades y a las relaciones de género, cuyo punto de partida sea el análisis de la diversidad de experiencias que se realizaron y que se siguen llevando adelante en los ámbitos educativos.

A su vez, creemos en la importancia de institucionalizar dichos espacios académicos bajo acciones que se llevan a cabo desde Extensión Universitaria. Tal es el caso de las áreas que participan y trabajan coordinadamente con el Centro de Innovación y Acción Comunitaria (CIDAC), dependiente de la Facultad de Filosofía y Letras, lindante a la Villa 21-24 de Barracas, C.A.B.A. Es en este marco en el que estamos trabajando actualmente, promoviendo la inserción territorial y el fortalecimiento de lazos, tanto con escuelas como con organizaciones y otras instituciones vinculadas al barrio.

Creemos que la noción de “integralidad”, en términos de educación sexual, no sólo debe reducirse a la necesidad de incluir los puntos de vistas de otras disciplinas atravesadas por la perspectiva de género y derechos humanos, superando la mirada biomédica tradicional. Sino que además aspiramos a construir un modo de pensamiento que cuestione las bases epistemológicas del contexto pedagógico en general. Esto es repensar, por un lado, los vínculos al interior del aula que, como venimos diciendo más arriba, implica resignificar los roles pedagógicos estáticos y aceptar cierta incertidumbre, como forma de habilitar a la creatividad y a la generación de redes tendientes a la horizontalidad.

Por otro lado, y de igual relevancia, proponemos repensar los vínculos a nivel institucional e interinstitucional. Dicho esto, y en relación al modo de producción de conocimiento universitario al que nos referimos en el párrafo anterior, vemos la urgencia de integrar conjuntamente a los actores sociales, a las organizaciones territoriales y a la escuela pública, en

tanto sujetos y espacios que construyen y reconstruyen permanentemente los múltiples discursos acerca de la sexualidad. Discursos con los que los y las jóvenes interactúan diariamente.

Finalmente, consideramos que la puesta en marcha de estos talleres y de todas las experiencias similares que se llevan a cabo en las escuelas de todo el país, deben ser entendidas como una etapa de transición hasta lograr la implementación efectiva de la ley de Educación Sexual Integral. Es decir que el abordaje de temáticas vinculadas a la sexualidad no debe darse “por fuera” del curriculum escolar, en espacios de talleres, con docentes que no pertenecen a la institución. Por el contrario, se trata de una transversalización curricular donde los principios epistemológicos de todas las disciplinas sean susceptibles de interpelación y problematización desde una perspectiva de género, tanto por los/as alumnos/as como por los/as mismos/as docentes.

Esta incorporación de una mirada integral de la sexualidad implica que las instituciones y toda la comunidad educativa se impliquen, se reconozcan interpelados/as desde su propio deseo y que se habilite, de este modo, la creación colectiva de nuevas formas pedagógicas. “En la medida en que profesoras y profesores nos hacemos cargo de esta pasión, que está fundamentalmente enraizada en un amor por las ideas que somos capaces de inspirar, la clase se torna un lugar dinámico en el cual las transformaciones en las relaciones sociales se realizan concretamente y la falsa dicotomía entre el mundo externo y el mundo interno de la academia desaparece” (hooks, 1999).

Bibliografía

Alonso, Graciela; Díaz, Raúl. (2003) *Hacia una pedagogía de las experiencias de las mujeres*. Buenos Aires: Miño y Dávila Editora.

Britzman, Deborah. “Curiosidade, Sexualidade e Currículo”. En: Lopes Louro, Guacira (org.) (1999) *O corpo sexuado*. Belo Horizonte: Ed. Auténtica.

hooks, bell. “Eros, Erotismo e o Processo Pedagógico”. En: Lopes Louro, Guacira (org.) (1999) *O corpo sexuado*. Belo Horizonte: Ed. Auténtica.

Lopes Louro, Guacira. “Pedagogías da sexualidade”. En: Lopes Louro, Guacira (org.) (1999) *O corpo sexuado*. Belo Horizonte: Ed. Auténtica.

Morgade, Graciela; Alonso, Graciela. (Comps.) (2008) *Cuerpos y sexualidades en la escuela. De la “normalidad” a la disidencia*. Buenos Aires: Ed. Paidós.

Ortiz-Ortega, Adriana; Pecheny, Mario (Comps) (2010) *Enseñanza universitaria sobre género y sexualidades en Argentina, Chile, China, México y Sudáfrica*. Buenos Aires: Ed. Teseo.
TÍTULO??

4.1 Sobre las formas de construcción de saberes

~~Para complejizar los sentidos que adquiere esta experiencia en tanto práctica pedagógica, recurrimos al análisis que realizan Graciela Alonso y su equipo de trabajo (Alonso, Díaz y cols., 2002) en relación a las instancias de producción de saber en espacios y formatos no convencionales, principalmente aquellas llevadas a cabo por colectivos sociales. En estas prácticas, señalan tres componentes analíticos: los procesos de significación, las estrategias de inclusión-exclusión y los modos de producción, que desarrollaremos brevemente a continuación.~~

~~En primer lugar, el abordaje de la sexualidad en la institución educativa implica necesariamente adoptar una posición política crítica en relación, por un lado, a la construcción sociohistórica de la sexualidad y, por otro lado, a la pedagogía misma. En este sentido, el conocimiento escolar es producto de una determinada formación social, histórica y cultural; un producto entre otros posibles. De igual manera, ese saber institucional/institucionalizado apunta a la construcción de un modelo determinado de sujeto pedagógico. Pero... ¿qué ocurre cuando se intenta desnaturalizar y problematizar ese conocimiento escolar hegemónico?~~

~~Siguiendo a Graciela Alonso, entendemos que este espacio abre la posibilidad a nuevos procesos pedagógicos que enfatizan la (re)construcción y (re)producción de saberes, y que no se establecen a través de formatos escolarizados, ni mucho menos institucionalizados: el propio~~

concepto de pedagogía debe ser repensado en relación al marco hegemónico que lo estructura. De este modo, durante el desarrollo de los talleres de formación de líderes comunitarios/as tienen lugar *procesos de significación y de resignificación* de las experiencias, los sentidos, los deseos de los y las jóvenes a partir de la problematización del conocimiento mismo.

En segundo lugar, y en estrecha vinculación, se ponen en juego *estrategias de inclusión-exclusión* que apuntan a visibilizar la arbitrariedad de las normativas sociales sobre la sexualidad, subvirtiendo las regulaciones sobre las relaciones pedagógicas. Como señalamos anteriormente, la propuesta que llevamos a cabo se basa en una noción de sexualidad que se distancia radicalmente de las perspectivas tradicionales en educación sexual, entendiendo que “la sexualidad es aprendida, es construida a lo largo de toda la vida, de muchos modos, por todos los sujetos” (Lopes Louro, 1999).

Partir de una concepción dinámica de la propia identidad sexual, implica necesariamente una idea igualmente fluctuante, variable, de los roles pedagógicos. Es decir que no se establecen posiciones de alumno/a y maestro/a, de saber-enseñar y no saber-aprender, sino que todas las voces —tanto de talleristas como de estudiantes— son puestas en valor, compartidas, debatidas. “Esto sugiere otros formatos para el vínculo pedagógico: el maestro no es ahora un sujeto social tangible personalizado en el formato escuela, sino una virtualidad que circula entre espacios, tiempos” (Alonso, Díaz y cols., 2002: 34).

El tercer componente de este proceso de construcción colectiva de conocimiento se refiere a los *modos de producción* que intervienen tanto a nivel material como simbólico, “colocando y/o desarmando piezas de saber, sólidamente construidas en la escolarización formal. (...) la pedagogía de la identidad colectiva se construye a partir de rearmar las cadenas de significantes en algo más parecido a un taller de escritura que a una clase escolar” (Alonso, Díaz y cols., 2002: 33). En este sentido, la instancia de elaboración de materiales, los momentos de difusión, la preparación de charlas para alumnos/as de otros cursos, en fin, las tareas que los/as chicos/as desarrollan como líderes comunitarios/as, dan cuenta de esos modos de producción que configuran otra pedagogía.

4.2 Nuevos sentidos de la pedagogía

Desde el punto de vista pedagógico, entendemos que, además de constituir una instancia de aprendizaje para alumnos y alumnas de nivel medio, esta experiencia reviste igual importancia en la formación de estudiantes universitarios/as y educadores/as. Como anticipamos inicialmente, el desarrollo de talleres que abordan temáticas centradas en la sexualidad desde

una perspectiva de género, implica un modo de producción de saberes que involucra e interpela a los/as sujetos/as desde

En su trabajo “Curiosidad, sexualidad y currículum”, la pedagoga queer Deborah Britzman plantea que el abordaje de temáticas vinculadas a la sexualidad en la escuela requiere de una pedagogía *significativa* porque interpela a los/as docentes en tanto sujetos sexuados/as. En un breve recorrido por distintas perspectivas, la autora señala modos de concebir la sexualidad que pueden aportar a la configuración de una “pedagogía de la sexualidad”.

A partir de un trabajo de Cindy Patton, quien señala que en espacios diferentes, las personas ejercen su sexualidad de forma diferente, Britzman destaca el carácter dinámico de las sexualidades. Propone pensarlas por fuera del pretendido universalismo, la cultura hegemónica y las regulaciones que ésta le impone; es decir que la sexualidad se constituye como *alteridad*.

Desde otro punto de vista, la educación en temas de sexualidad reconoce la necesidad de un abordaje a partir de la *curiosidad*, “íntimamente ligado a la renovación de la imaginación, en la medida en que nos reconciamos con lo que somos y con lo que deseamos ser como seres sexuados” (Britzman, 1999). De este modo, la sexualidad concebida desde el deseo y la inquietud configura un dispositivo pedagógico específico que requiere desarrollar la capacidad para la curiosidad, que estimula y despierta el interés por el aprendizaje. En este sentido, “cuando nos involucramos en actividades que desafían nuestra imaginación, que propician cuestiones para reflexionar y que nos hacen ir más allá de la indeterminación del eros y de la pasión, siempre tenemos algo para hacer, algo más para pensar” (Britzman, 1999).

Por otra parte, desde el enfoque psicoanalítico, la educación ha sido y continúa siéndolo una forma de *represión*, un dispositivo de regulación y castigo de ciertas formas de placer, que instala una tensión la culpa con respecto a la sexualidad y la producción del placer. Aquí es donde Britzman señala una contradicción fundamental: ¿Cómo es posible una educación sexual, si la educación misma exige la renuncia del sexo?

Asimismo, desde la corriente post-estructuralista, la sexualidad es entendida como historicidad

Otra perspectiva analizada en el texto es. En esta línea, la autora toma de Foucault el acento que éste pone en el carácter sociohistórico de la sexualidad, inserta en la dinámica “sabes/poder/placer”. Se desprende otra dimensión de

Por último, luego de recorrer distintas perspectivas que aportan a la construcción de un nuevo abordaje a la educación sexual, es el que toma de Irving, quien presenta “los efectos sociales de exclusión y normalización” de la educación sexual que propone una única alternativa: la de una

sexualidad blanca, de clase media y heterosexual. De esta manera, el acento está puesto sobre la cultura, que lleva a cabo procesos de exclusión y regulación de la sexualidad.

“El punto de partida es el diálogo y la producción generosa de una sociabilidad que se niega a justificarse a través del consuelo de la fijación de un lugar propio. La sexualidad es cualquier lugar” (Britzman, 1999).

5. Conclusiones

Destacar/concluir tres ideas:

Vínculo universidad—sociedad/escuela

Necesidad de implementación de la ley YA en todas las escuelas “TALLERES MIENTRAS TANTO”

Dimensión política que asume el rol docente al abordar temas de sexualidad

Falta de materiales sobre el abordaje de la sexualidad DESDE LA UNIVERSIDAD

6. Bibliografía

Organizada en orden alfabético por el apellido del primer autor. Si tiene más de un autor, separados con el signo (;).

i) Publicaciones periódicas (revistas):

Apellido, Nombre; Apellido, Nombre (año). Título del artículo. Título de la revista, volumen (número), páginas.

ii) Libros:

Apellido, Nombre (año). Título del libro. Lugar de publicación: Editor o casa publicadora, páginas.